



Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition)

Torsten Büchele

Download now

Read Online →

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition)

Torsten Büchele

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) Torsten Büchele

Studienarbeit aus dem Jahr 2012 im Fachbereich Geschichte - Weltgeschichte - Frühgeschichte, Antike, Note: 1,0, Universität Stuttgart (Historisches Institut, Abteilung für Alte Geschichte), Veranstaltung: Hauptseminar „Der Römische Bürgerkrieg in der Darstellung Caesars“, Sprache: Deutsch, Abstract: Durch seine großen Verdienste um das römische Reich wie den Siegen gegen die Piraten im Mittelmeer, gegen die Parther, gegen Mithridates oder gegen Spartacus errang sich Gnaeus Pompeius Magnus (106-48 v. Chr.) den Ruf eines meisterhaften, ja des fähigsten Heerführers seiner Zeit. Doch im letzten seiner zahlreichen Kriege, als Befehlshaber einiger Legionen des Senats im Bürgerkrieg gegen Caesar, erwies sich der größte aller römischen Feldherren in Caesars Darstellung „Commentarii Belli Civilis“ eher als Schatten seiner selbst, bestenfalls noch als Auslaufmodell. Betrachtet man diese geradezu ins Gegenteil des vorherrschenden Bildes verkehrte Darstellung des Pompeius und bedenkt man, dass Caesar als Sieger dieses Konflikts das Geschichtsbild entscheidend prägte, so muss Caesars Darstellung des Pompeius mit Vorsicht genossen werden. Durchaus betrieben Caesar und Pompeius gleichermaßen auch einen Propagandakrieg, und die drei Bücher über den Bürgerkrieg sind unter anderem die Ausführungen der caesarischen Propaganda. Doch handelt es sich beim bellum civile tatsächlich um eine reine Propagandaschrift? Nicht zu leugnen ist jedenfalls die besondere Aufmerksamkeit, die Pompeius im bellum civile zuteil wird: Keiner der beschriebenen Akteure wird derart facettenreich charakterisiert wie Pompeius, der von Caesar neben seiner eigenen überdies zur Hauptfigur stilisiert wird, zum Oberfeldherrn des Senats erklärt. Doch existierte eine solche Position überhaupt? Diese Frage und die nach dem Wesen der Kommentarien werden durch die vorliegende Arbeit leiten. Die Berücksichtigung dieser übergeordneten Fragen wird dabei helfen, Caesars Charakterisierung des Pompeius sowie dessen Stilisierung zum Alleinschuldigen am Kriegsausbruch zu begreifen und auf Wahrheitsgehalt zu überprüfen. Aufbauend auf die Kriegsschuldfrage und die Darlegung der Leitmotive in der Darstellung des Pompeius werden Caesars Bewertungen der militärischen und diplomatischen Aktionen des Pompeius dargestellt. Diese werden zusammen mit der Durchdringung der von Caesar genutzten propagandistischen und historisch-deformierenden Methoden helfen, ein umfassendes Bild des Pompeius in Caesars Kommentarien zu erlangen: Inwieweit wird Caesar der Person des Pompeius gerecht? Wird Pompeius von Caesar propagandistisch oder historisch akkurat präsentiert?

 [Download Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars " ...pdf](#)

 [Read Online Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) Torsten Büchele

Download and Read Free Online Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) Torsten Büchele

From reader reviews:

Cari Sexton:

Within other case, little men and women like to read book Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition). You can choose the best book if you appreciate reading a book. Given that we know about how is important the book Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition). You can add know-how and of course you can around the world with a book. Absolutely right, mainly because from book you can recognize everything! From your country till foreign or abroad you will find yourself known. About simple issue until wonderful thing it is possible to know that. In this era, we are able to open a book or perhaps searching by internet unit. It is called e-book. You can use it when you feel uninterested to go to the library. Let's go through.

Shaun Richards:

What do you consider book? It is just for students since they are still students or the item for all people in the world, the actual best subject for that? Just simply you can be answered for that query above. Every person has distinct personality and hobby for each and every other. Don't to be pushed someone or something that they don't wish do that. You must know how great in addition to important the book Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition). All type of book are you able to see on many sources. You can look for the internet sources or other social media.

Evan Miller:

The experience that you get from Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) is a more deep you searching the information that hide into the words the more you get enthusiastic about reading it. It doesn't mean that this book is hard to be aware of but Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) giving you buzz feeling of reading. The copy writer conveys their point in certain way that can be understood by anyone who read the idea because the author of this e-book is well-known enough. That book also makes your vocabulary increase well. Making it easy to understand then can go along with you, both in printed or e-book style are available. We propose you for having this specific Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) instantly.

Anita Sizemore:

Reading can called head hangout, why? Because when you find yourself reading a book particularly book entitled Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) your mind will drift away trough every dimension, wandering in

each aspect that maybe not known for but surely will become your mind friends. Imaging every single word written in a reserve then become one type conclusion and explanation which maybe you never get just before. The Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) giving you one more experience more than blown away your head but also giving you useful data for your better life in this era. So now let us explain to you the relaxing pattern this is your body and mind will likely be pleased when you are finished looking at it, like winning a. Do you want to try this extraordinary investing spare time activity?

Download and Read Online Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) Torsten Büchele #GDW6LSEXPT8

Read Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele for online ebook

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele books to read online.

Online Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele ebook PDF download

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele Doc

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele Mobipocket

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele EPub

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele Ebook online

Die Darstellung des Gnaeus Pompeius Magnus in Caesars "bellum civile": Propaganda oder Geschichtsschreibung? (German Edition) by Torsten Büchele Ebook PDF